

淺談—漢藏寶藏神

寶光 撰

擁有巨大的財富，相信是許多人的夢想，在佛法當中，有許多的法門是可以增進財富，以解決學佛之人生活上的困厄問題，讓佛子們可以好好的修行並且護持佛法。在藏密當中，最有名的莫過於黃財神、財寶天王（多聞天王）、象鼻財神、財續母……等。

而在漢傳密法的部分，主要有『毘沙門天王』（又稱多聞天王、多聞寶藏天王）、『寶藏神』及『持世陀羅尼』（本尊形：持世菩薩。藏名：財續母）等，當然還有許多的法門，雖不被視為財神，但仍含有增進財富的方法，如準提法：『若求豐饒財寶者。每日以種種食護摩。得財寶豐饒』及『堅牢地天神咒』（善無畏三藏譯）……等。

而本文內容，所要談的是『寶藏神』，為什麼要談『寶藏神』呢？因為筆者一向對於『漢、藏』密法的關聯，十分的有興趣！因為印度佛教密法，傳到了中國，產生的漢化、中國化的現象；而傳到了西藏，亦產生了西藏化的現象。有時若不加以研究，是不容易找出其中的關聯的，為何要找出關聯？因為要彌補彼此的不足，而且亦可證明『漢、藏密法本一家』的看法。

由於前些日子，筆者閱讀『大藏經·密教部四』有關於《佛說聖寶藏神儀軌經》的部分，研究了一下其咒語，才發現『漢傳寶藏神』，與藏傳佛教所傳之『黃財神』，兩者心咒大致相同，但『漢傳寶藏神』，在真言的記載比較完整（指心咒），且對於『寶藏神』的緣起及解說，更加的詳盡，相信還有許多人，不知道漢傳經典裏，也有記載關於財神（寶藏神）經文。更不知道『漢傳寶藏神』，就是藏傳佛教泛稱之『黃財神』（共有五財神，各為佛菩薩所化現）。

因此，關於以下的內容，是筆者略整理自漢傳經典中，關於『寶藏神』的介紹，僅供參考，希望對漢傳法門有興趣的佛子們，能有些許的幫助！亦讓未曾聽聞『漢傳寶藏神』的佛子們，能對於『寶藏神』有更多的瞭解！因為寶藏神，不只是寶藏神，實為如來化夜叉形，利益一切眾生！凡夫之人，又豈能將黃財神（寶藏神），視為一般『普通的財神或護法』，故藏傳佛教未詳談的，現在讓我們來看看，漢傳經典是怎麼說的？

一、『漢傳寶藏神』之經典：

關於『漢傳寶藏神』的經典，在『大藏經·密教部四』裏共有二，雖名稱不同，但均為【宋·法天譯】，分別是《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》及《佛說聖寶藏神儀軌經》，另有《佛說寶賢陀羅尼經》，此為寶藏神之眷屬『寶賢大夜叉主』之陀羅尼（真言）。其他尚有《佛說瑜伽大教王經》（密教部一）中，有提到寶藏神的身形。

二、寶藏神之緣起：

依據《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》所記載，乃本師釋迦牟尼佛於『楞伽國』時所宣說：『佛言我於過去塵墨劫前深信佛法。有大夜叉鬼王。於迦尸國請我受灌頂王位。我於彼時得入曼拏羅修祕密行。為諸眾生說十善法。令彼有情俱行十善。各各能捨一切財

物。我行**布施波羅蜜**多清淨圓滿。入歡喜地成菩薩位。然後斷除一切眾生貧病苦惱。求一切智。願入如來應供正等正覺得佛智慧。過去諸佛亦復如是。依真言教求成就法已。然後**得成阿耨多羅三藐三菩提**。是故**汝寶藏神大夜叉王法**。為一切如來父母一切如來涅盤相。**汝即如來能化夜叉形。而為利益一切眾生。**』

佛陀亦言：『我為利益天上人間一切有情增長善根。說於往昔求法之事。我於過去無數劫中。常往山中採柴為活。忽於一日於其山野見一病比丘。欲採於柴無力可為。我自生悲愍心而施彼柴。燃火造食供養看承。經一日間而彼比丘。身獲安樂心甚歡喜。即為於我**受三歸五戒令發菩提心**。然後說此**曼拏羅祕密三昧儀軌**。時我得是真言王。一心觀想依法受持。而能**成就聖寶藏神一切勝利之事**。』

由前二段佛陀所述得知，『寶藏神』實為『如來』所化現；二者修習此法，應受三皈五戒、發菩提心，然後受灌頂，再修持**曼拏羅祕密三昧儀軌**，但**漢傳密法已滅**，欲修持寶藏神心咒者，最低限度，應於持咒前，**唸誦 21 遍大輪金剛陀羅尼**，再持心咒。而**藏密弟子**，應向具德上師求受黃財神法，並請上師詳盡開示，再予修持為佳。

另外，佛亦談到，其在**塵墨劫**時入曼拏羅修祕密行，各各**能捨一切財物**。我行**布施波羅蜜**多清淨圓滿。既然修**寶藏神大夜叉王法**，為何還需要布施？這就是修財神法，所必須注意的重要事項。因為，一個人之所以貧窮，乃是過去生**吝嗇布施**所致，憑什麼修財神法後？你就能得富貴，那是因為你皈依三寶、持守戒律所致，若有人未皈依三寶，不持守戒律，那麼修什麼法門，都是無效的。倘若你修法後，得到財富，但仍吝嗇布施，那麼**寶藏神**亦沒有理由，讓你繼續得到財富！是故關於修財神法，應有的心態及靈驗或不靈驗的探討，藏傳的仁波切有許多的開示，有興趣的人，可自行到網路上尋找，自不再贅述。

三、從『咒語』看本尊：

『**漢傳寶藏神**』即是『**藏傳黃財神**』之證明，可從**咒語**的分析著手，我們使用**漢藏對照**的《藏密真言寶典》及大藏經密教部四的《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》內容作比較，即可明白：

(一)《藏密真言寶典》P.52：

第 43 個咒語，譯為五姓財神，但其心咒，亦同一般**藏傳黃財神**心咒：

簡體中文：唵 杂母靶拉 杂联**眨(达日)**耶 娑哈

繁體中文：唵 雜母靶拉 雜聯**眨(達日)**耶 娑哈

書中標示『**眨(達日)**』之處，代表藏人在唸咒語時，『**眨**』，亦可唸『**達日**』，這樣的標示，是非常重要的，因為『**達日**』與漢傳所譯發音『相似』。筆者相信，大家若有去參加過，藏傳佛教的黃財神灌頂，所傳之咒音，即為『**唵 雜母靶拉 雜聯**眨**耶 娑哈**』(唵 臧巴拉 臧鍊札呀 梭哈)，但不管怎麼中譯，發音大致如此，那麼現在，我們來看看漢傳的寶藏神咒語為何？請見下(二)。

(二)《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》之寶藏神咒語：

經文：『爾時寶藏神大夜叉王。說此真言。曩謨(引)囉怛曩(二合)怛囉(二合)夜(引)野曩謨(引)摩(引)尼婆捺囉(二合)野摩賀(引)藥乞叉(二合)細(引)曩(引)鉢哆曳(引)唵(引)惹敢(二合)婆羅惹鄰(引)捺囉(二合)野娑[口*縛](二合)賀』

關於漢傳寶藏神根本真言，轉譯成梵音版本，筆者在此特別感謝果濱居士的協助，令本文得以完整無缺憾，在此提供比對參考：

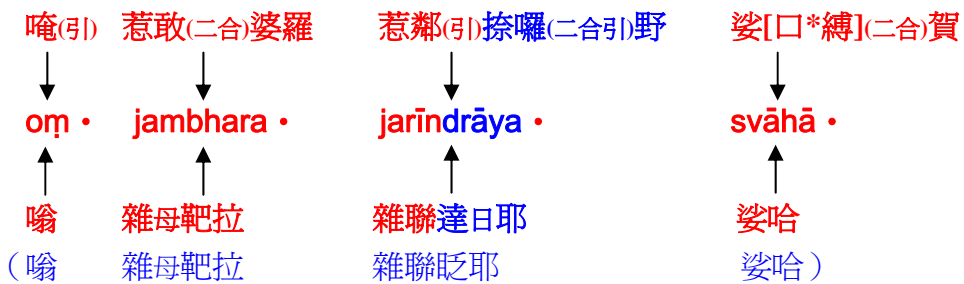
曩謨(引) 囉怛曩(二合)怛囉(二合)夜(引)野
 Namō ratna-trayāya
 曩謨(引) 摩(引)尼 婆捺囉(二合)野 摩賀(引) 藥乞叉(二合) 細(引)曩(引) 鉢哆曳(引)
 Namō • maṇi • bhadrāya • mahā • yakṣa • sena • pataye •
 唵(引) 惹敢(二合)婆羅 惹鄰(引)捺囉(二合)野 娑[口*縛](二合)賀
 oṃ • jambhara • jarīndrāya • svāhā •

(三)漢、藏一寶藏神咒語解析：

我們由上(二)得知，漢傳咒語明顯多出了『曩謨(引) 囉怛曩(二合)怛囉(二合)夜(引)野曩謨(引) 摩(引)尼 婆捺囉(二合)野 摩賀(引) 藥乞叉(二合) 細(引)曩(引) 鉢哆曳(引)』，這類型的皈依咒文，常見於夜叉忿怒尊咒語的前端（此略有不同），之後緊接著，才是咒語的主體，因此，筆者才說，漢傳寶藏神咒語，比藏傳黃財神咒語完整。

而我們明顯可以發現，漢傳的『唵(引) 惹敢(二合)婆羅 惹鄰(引)捺囉(二合)野 娑[口*縛](二合)賀』，即是藏傳的『唵 雜母靶拉 雜聯達日耶 娑哈』，其中漢傳的『捺囉(二合)野』，即是藏傳的『達日耶』，故漢傳的『捺』，不能唸國語的發音，而是有『da』的發音，參考果濱居士所譯之『drāya』即『捺囉(二合)野』，故整理如下：

漢譯	梵音	藏譯
捺囉(二合)野	drāya	達日耶（但通常是傳“眨耶”）



由上分析，可以明顯得知，漢傳寶藏神，即是藏傳黃財神，應無庸置疑。只是漢傳的咒語更完整。

四、從『身形』看本尊：

(一)藏傳佛教的『黃財神』：

藏傳常見黃財神為一面二臂，身黃色，右手持果，左手於腰間持鼠(其口咬寶珠)，坐蓮花上。

另有**財寶天王**，**右手持寶傘**，**左手於腰間持鼠**(其口咬寶珠)，**乘獅子**，與黃財神是不一樣的！千萬別搞錯了！不過，藏傳佛教的本尊，實在是太多太複雜了，亦有財寶天王，是**右手持棒**，**左手於腰間持鼠**(其口咬寶珠)，但卻是坐**蓮花座**，而不是乘獅子的，**但最重要的是，財寶天王是寶藏神的八大眷屬之一**，詳見本文之『五、寶藏神之八大眷屬』。



黃財神 (寶藏神)



財寶天王

(二)漢傳佛教的『寶藏神』：

在漢傳經典的部分，有多種描述，似乎與藏傳黃財神，有很大的不同，茲整理如下：

《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》	
1	世尊告言如是。大腹蓮華色一切莊嚴大夜叉王祕密法。
2	向下安寶藏神。色如青雲具足諸相。以種種寶莊嚴。於師子座上結跏趺坐其師子座以眾寶莊嚴。放大光明如是殊妙。右手作施願相。掌有菴摩勒果。左手持寶囊滿種種寶。
《佛說聖寶藏神儀軌經》	
1	於曼拏羅中心安寶藏神。於寶藏上坐。依次第裝嚴。身色作白黃赤。
2	若求寶藏神。當於如來右邊畫神像。白色手執拂子儀相圓滿。
《佛說瑜伽大教王經》	
寶藏神身黃色二臂三面。頂戴寶冠內有五佛。於冠左邊少有所損。坐於蓮花上。座下有賢瓶滿盛諸寶。右手持海甘子。左手持鼠囊。兩邊有四夜叉女。身貌端正眾寶裝嚴。	

由以上漢傳的經典記載得知，《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》及《佛說瑜伽大教王經》所記載之『寶藏神』，最接近藏傳之『黃財神』，但是：

- 1·《佛說瑜伽大教王經》記載為**三面的寶藏神**實為少見，藏傳佛教雖有**三面之黃財神**，但都為**六臂**之黃財神，而非三面二臂。
- 2·《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》中記載『**色如青雲**』，由於沒有所謂的**藍財神**！故難不成是綠財神？此處僅供參考，筆者也不明白。

綜合言之，筆者認為，若是『藏傳』佛子，於上師之處接受灌頂之後，使用一般常見的『黃財神』法相，作為修法、供奉之用即可。而『漢傳』佛子，若想供奉『寶藏神』，亦可使用『藏傳黃財神』法相代替即可，因為沒人見過『漢傳寶藏神』法相為何？而且二者根本就是同一本尊，故我們不必鑽牛角尖！

五、寶藏神之八大眷屬－漢傳記載：

談到**寶藏神有八大眷屬**，實為筆者最困擾之事，筆者原本以為只要簡單的向大家介紹**漢傳寶藏神**及**藏傳黃財神**，實為同一本尊即可，而且藏傳佛教也應該沒有**寶藏神&八大眷屬**(即黃財神及八大眷屬)，但沒想到，事情一發不可收拾，筆者手邊的資料《Deities of Tibetan Buddhism》中，竟然也有黃財神及諸眷屬，糾正了筆者認為**藏傳佛教沒有寶藏神&八大眷屬**(即黃財神及八大眷屬)的想法。

困擾之事，不僅於此，漢傳關於寶藏神的經典《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》及《佛說聖寶藏神儀軌經》，均為三藏『法天』所譯，但經中八大眷屬之名，有的是『音譯』，而有的是『意譯』，前後二本經文內的譯名，也不同；再來，寶藏神之曼荼羅佈置，中心為寶藏神，應無疑義，但其他方位（指東、西、南、北、東北、西北、西南、東南）均不清不楚：

- 1·《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》譯的有點含糊，勉強算有八位眷屬(夜叉王)吧！
- 2·《佛說聖寶藏神儀軌經》，若扣除**中心的寶藏神**，以及**左方寶藏無量光**及**右方寶藏金光**三位，則其餘的，就只剩下七位，怎會是八大眷屬呢？因為少了『東北』方位。

故關於**寶藏神之八大眷屬**，詳見如下，僅供參考：

(一)《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》中所述，此八大夜叉王，均居**八地菩薩**位，但由於經典所述，不甚明確，故以下內容，僅供參考：『於寶藏神大夜叉王兩邊有夜叉。一名吉隸二名摩隸。恒傾寶藏。北方名舍也(二合)摩夜叉妙滿夜叉滿賢夜叉。東方獲財夜叉大財夜叉。亦傾寶藏大腹一切莊嚴大夜叉王。如童子相守賢聖堂門。誦人應觀想此**八大夜叉王**。即說八夜叉眷屬真言。(略)』

寶藏神大夜叉王兩邊	吉隸夜叉、摩隸夜叉（此二是寶藏神兄弟）
北方	舍也(二合)摩夜叉
	妙滿夜叉
	滿賢夜叉
東方	獲財夜叉、大財夜叉
	亦傾寶藏大腹一切莊嚴大夜叉王？(不確定是否為此名?)

但經又言：此八眷屬夜叉王東方滿賢南方多聞。西方獲財北方寶賢等真言。所以，到底真正的八位眷屬夜叉王，至此筆者也不甚明白，僅供參考。

(二)經典《佛說聖寶藏神儀軌經》所述，較為明確，但若扣除中心的寶藏神，以及左方寶藏無量光及右方寶藏金光三位，則其餘的，就只剩下七位（少了『東北』方位），怎會是八大眷屬呢？因此，大家參考參考即可：『於曼拏羅中心安寶藏神。於寶藏上坐。依次第裝嚴。身色作白黃赤。復作螺藏蓮花藏。左名寶藏無量光。右名寶藏金光。東方安置夜叉王。東南隅名摩尼光。南方名寶光。西南隅名水光。西方名[仁-二+爾]囉羯囉[牟*含]。西北隅名伊舍那天。北方名寶賢。此八為大寶藏神眷屬。』

曼拏羅中心	寶藏神
左	寶藏無量光
右	寶藏金光
東方	夜叉王
東南隅	摩尼光
南方	寶光
西南隅	水光
西方	[仁-二+爾]囉羯囉[牟*含]
西北隅	伊舍那天
北方	寶賢

綜合以上的整理，我相信大家是看不懂的，我也看不懂，但事情結束了嗎？還沒呢！經中還提到夜叉女之事，為何會有夜叉女呢？請見『六、寶藏神之八大眷屬－藏傳記載』

六、寶藏神之八大眷屬－藏傳記載：

依據筆者手邊的資料《Deities of Tibetan Buddhism》中的記載，糾正了筆者原本以為藏傳佛教沒有寶藏神&八大眷屬(即黃財神及八大眷屬)的想法，關於此《Deities of Tibetan Buddhism》為格魯派傳承的 500 佛像集，共有 500 幅珍貴彩圖，除彩圖之外，並附有本尊的介紹及真言，成為筆者介紹藏傳佛教本尊的重要依據！

此密宗 500 佛像集第 316 幅，共有 18 位本尊，其中 9 位為俗稱的佛父，另外 9 位為俗稱的佛母，這 9 位佛父，即為 9 大夜叉王，其中 1 位，在中心的位置，即是主尊黃財神(寶藏神)，另外 8 位夜叉王，即 8 大眷屬。而 9 位佛母，即為 9 大夜叉女，其中 1 位，在中心的位置，即是主尊黃財神(寶藏神)的佛母，為財續佛母，另外 8 位夜叉女，分別為 8 大夜叉王眷屬之佛母。(見 P9 圖)

此 18 位本尊，佛父及佛母相擁，分別居於中心及 8 大方位（東、西、南、北、東北、西北、西南、東南），而且此 9 大夜叉王及夜叉女，均有記載名字，這樣就對了！不像漢傳經典，記載得不夠清楚！但是，藏傳的部分，仍有一些疑義，可與漢傳一併討論：

(一)佛母名字的問題：

佛母名字的部分，仍有不甚清楚之處，如本文第 9 頁圖示，NW(西北方)之 Devi 及 N(北方)之 Arya，是佛母的名字，但好像都不完整，有寫等於沒寫：(見 P9 圖)

- 1 · Devi，通常是指女神之意。
- 2 · Arya 是指『聖、高貴』之意。

不過，還好，可以從所附的真言咒語，明白每一位佛父，所對應的佛母是誰！

(二)佛母出現的時機：

例如：[sarasvati\(妙音佛母\)](#)怎會出現在[寶藏神\(黃財神\)](#)的體系裏頭？妙音佛母(或稱妙音天女)在藏傳佛教裏，均視為文殊菩薩之佛母。但在[寶藏神\(黃財神\)](#)的體系裏，其與夜叉神(Carendra)居於東北方位。而位於中心位置的黃財神與財續佛母，是配成一對的，在藏傳佛教裏，[財續佛母](#)即是[黃財神](#)的佛母。(見 P9 圖)

但在漢傳佛教裏，『持世菩薩』與令人具足廣大富貴的『大乘聖吉祥持世陀羅尼』有關，但也沒有人認為祂是女性財神，不過似乎『持世菩薩』就是藏傳的『財續母』，不過，這又是另一個話題了，筆者還是先把寶藏神的主題，談完再說吧！

(三)漢藏譯名的不同：

同上 [sarasvati\(妙音佛母\)](#)的問題，漢傳寶藏神的經典，均稱寶藏神為『夜叉』，經中女性本尊，稱為『夜叉女』，但我們看了藏傳的記載，才知道裏面包含了[財續佛母 \(Vasudhara\)](#)、[妙音佛母 \(sarasvati\)](#)．．．等，但我們通常不會稱祂們是夜叉女。

而漢傳經典，通常遇到女性本尊，大都譯為『菩薩』，連『佛母』二字，有時都不太願意使用，如：佛母大孔雀明王經，硬是加上『明王』二字，但在藏傳佛教裏，孔雀明王實為女性本尊，即孔雀佛母。

故漢傳佛教裏，刻意去除女性色彩的譯法，是常見的，如準提菩薩，在藏傳佛教裏，實為女性本尊，稱為[純陀天女](#)或[準提佛母](#)。大隨求菩薩，在漢傳佛教稱為菩薩或明王，但在藏傳佛教裏，實為五守護佛母之首，稱為大隨求佛母。

筆者認為，許多譯經大師，應是受漢傳佛教及中國風俗禮教之影響，譯經時，就算若有明妃、佛母、雙蓮之形像，也都刻意不談，也導致了現代佛子，學習密法上些許的困擾！**當然這是筆者個人的猜測及看法，僅供參考！**

(三)藏傳的發現：

- 1 · [財寶天王\(Vaisravana\)](#)位居北方，屬[寶藏神\(黃財神\)](#)之眷屬。(見圖示)。
- 2 · 《Deities of Tibetan Buddhism》中記載了寶藏神&八大眷屬，共 9 組 18 尊之真言咒語，其八大眷屬（八大夜叉王）真言，90%與《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》中，佛所宣說的，大致相同，故更可證明漢、藏均有寶藏神及八大眷屬的記載。

綜合以上來說，整體而言，在方位及本尊名字的部分，藏傳佛教比漢傳的記載清楚明確多了。但也由於漢傳經典記載的紊亂，導致漢、藏在做比對之時，仍有不盡相符之處，那筆者也無能為力了，除非請佛陀重新為我們宣說一遍，那我們可真是獲福無量了。

關於本文，其實針對藏傳寶藏神的部分，應可以寫一篇文章，不過筆者實在是沒有多餘的時間去研究，而且那也不是筆者談『漢傳寶藏神』的本意，而且筆者已超談許多內容了，我已覺得累了，若您也覺得累，看看『八、寶藏神之功德』介紹及本文總結即可。

關於藏傳寶藏神&八大眷屬(共 18 尊)及位置圖，請見下面圖示：



SW
(西南)
Pici-kundalin、Sugupta

W
(西方)
Dhana-da、Sudatta

NW
(西北)
Mukhendra、Devi
(Lha'i bud-med=Divya-stri)

S
(南方)
Purnabhadra、Datta

a,p
(中央)
Jambhala、Vasudhara
(黃財神、財續母)

N
(北方)
Vaisravana、Arya(Phags-ma)

SE
(東南)
Kilimili、Subhadra

E
(東方)
Manibhadra、Candra-kanti

NE
(東北)
Carendra、Sarasvati
(Carendra、妙音佛母)

藏傳佛教黃財神與八大夜叉眷屬，共 9 尊，併 9 位佛母，共 18 尊（僅供參考之用）。

七、寶藏神所住的地方：

根據《佛說聖寶藏神儀軌經》記載如下：

東方	東方過五十世界有世界名曰開花。彼有世尊名開花王如來。彼有菩薩名妙吉祥。而住於彼。
西方	西方有國名為極樂。彼有世尊名無量光如來。彼有菩薩名觀自在。而住於彼。
北方	北方有國名阿拏[口*縛]底。彼有聖金剛手菩薩寶賢菩薩。滿賢菩薩及寶藏神等大菩薩。而住於彼。（註：此處視寶藏神為大菩薩）

八、寶藏神之功德：

《佛說寶藏神大明曼拏羅儀軌經》：

1	善男子此正法。是大夜叉王曼拏羅儀軌心真言。真實祕密得未曾有。一切如來同所宣說。
2	世尊我今知此正法。於過去世羯句忖那如來。羯諾迦牟尼如來。及迦葉佛等互相傳說。此心真言我今欲說。
3	爾時世尊告彼菩薩摩訶薩言。我今欲說大富貴未曾有圓滿大法海。汝等當受持信順奉行。
4	依真言教求成就法已。然後得成阿耨多羅三藐三菩提。是故汝寶藏神大夜叉王法。為一切如來父母一切如來涅槃相。汝即如來能化夜叉形。而為利益一切眾生。

5	若彼誦人 無財者令得財。無吉祥者令得吉祥。一切所欲之事令得成就。
6	我此曼拏羅法若見若聞。 所有過去多劫多生愚癡所作。一切重罪皆悉消除。 復能於寶藏神大明王菩薩同住親近。不久速得不退之地。 遠離一切貧窮下賤諸苦煩惱。身心適悅。 所有一切空居宿曜。及天龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅緊那羅摩[目*侯]羅伽人非人等。 諸惡心者皆不能為害而作擁護。
7	爾時世尊告寶藏神大夜叉王。汝宜速說今正是時。 寶藏神大夜叉王。聞佛言已即說因緣。此大夜叉王種種變化。 譬如大火能燒一切煩惱薪。亦如人中王為第一。 眾流之中海為第一。星宿之中月為第一。 此心真言亦復如是。所有四維上下世間出世間中。 修行求福功德富貴最為第一。 及彼天上人間。 正等正覺二足世尊之中亦為第一。
8	今此儀軌。諸佛如來亦乃略而說之。若有供養此馱羅尼者。 如供諸佛而無有異。
9	若諸眾生 依法 持誦。 速入十地修十波羅蜜成就十力。
10	復書真言戴於頸上。得寶藏神擁護。

九、總結：

筆者原本不打算談藏傳的黃財神，但沒想到之後又發現，藏傳也有『寶藏神&八大眷屬』的記載，嚴格來說，共有 18 尊。但未讀過漢傳經典的人，會認為那是『黃財神及佛母共 18 尊』，但實為漢傳所談之『寶藏神&八大眷屬』。綜合以上資料，筆者歸納重點如下：

- (一)『寶藏神&八大眷屬』均為佛菩薩所化現。眷屬們至少都居**八地菩薩**之位。
- (二)**漢傳寶藏神**，即**藏傳之黃財神**。
- (三)**財寶天王**，為**寶藏神(黃財神)之眷屬**。

願本文的內容，對已接受過黃財神灌頂的藏傳佛子來說，能有更進一步的幫助及認識；而對漢傳佛子來說，也能明白，原來我們的漢傳佛教，對於黃財神也有所記載，只是在漢傳經典裏，稱為『寶藏神』！

關於本文，耗費筆者不少時間，本人通常在忙碌一天之後，於晚上深夜撰文，有時筆者會想『那麼累做什麼？又沒什麼好處？』但弘揚佛法，不就是『歡喜做，甘願受』嗎？若嫌累，又何必製作網站？弘揚佛法呢？願與有心弘揚佛法的佛子們，共勉之～

寶光 敬上

2007/03/20 凌晨 3:30

(註：若您看不到 P.3 頁**寶藏神根本真言**梵文羅馬拼音者，請下載梵文字型安裝：
http://www.ucchusma.net/station/subject/960319_Jambala/sanspali.ttf)

註：本文件來自顯密金剛網 <http://www.ucchusma.net/station>